## DORFSPAZIERGANG BÜRVENICH

Bürvenich - für Naturliebhaber und Freunde denkmalgeschützter Häuser

Station 2


Die Pfarr- und Zisterzienserinnenkirche in Bürvenich


St. Ster bani 2015 durch 210 efi ihrte Gesamtinstandsetzung der Parrkirche St. tephani Auffindung hat wichtige Erkenntnisse zur Baugeschichte er. bracht. Der heutige Saalbau ist das Ergebnis zahireicher Umbauten und gepragt von der Zeit als Nonnenkirche der hier ab dem 13. Jahrhundert witkenden Zisterzienserinnen. Die spuren mo Mauerwerk und Boden erzahien bis zur Aufhebung des klosters Anrang des 19 . Jahrhunderls.
he parish and Cistercian church at Buirvenich
The restoration of the parish church to the finding of St. Stephan was carried out from 2011 to 2015 and provided significant knowledge about its vilding history. The present single-aisled church is the result of numerous convent church by the Cistercian nuns from the 13 th century onwards. The traces in the walls and the ground tell the fascinating story of this building - from its beginning in the Middle Ages through to the dissolution of the monastery at the beginning of the 19 th century

Blick in die Geschichte
Büvenich wird erstmals 893 im Güterverzeichnis (Urbar) der Benediktinerabtei Prü̈r genannt. En Hof mit zugghöriger Ka-
pelle Vorgàngerin der heutigen Kirche ging im Hochmitelter pelle, Vorgangerin der heutigen Kirche, ging in Hochnittelatter
an die Crafen von Jülich uber. Auf deren neu erworbenem Besitz siedelte - wohl auf initiative weiblicher Angehöriger des Jinilcher Grafen - der Zisterzienserinnenkonvent. Im April 1233 verlieh Graf Wihelm IV. von Jülich der Äbtissin und dem Konvent das Patronatsrecht über die Pfarkkirche und figgte sein Figentum vor Ort (Allod) hinzu; dadurch war die Grundausstattung des
Klosters gesichert und tiergeifende Baumaßnahmen wurden Klosters gesichert und tiefgreifende Baumaßnahmen wurden
möglich.

## Die Bauentwicklung

Heute pràsentiert sich die Pfarrkirche St. Stephani Auffindung als langgestreckte Salkirche mit steiler Apsis und massivem
Westturm. Im Zuge der Sanierungsarbeiten entfernte man den Westurm. Im Zuge der Sanierungsarberen enternte man den
schadhaften Außenputz, so dass verborgene Baustrukturen zutage traten, die einen höchst komplexen Kirchenbau erkennen ließen. Besonders wichtig für die Analyse der vielschichtigen Baubefunde war die Dokumentation der verschiedenen roma: nischen bis barocken Mauer- und Putzmörtel. Die grafische Umsetzung der steingenauen Befundaufnahme des gesamten Kirchenbaus vom Baugeruist aus macht die Bauentwicklung sichtbar.
Ausgangspunkt der Entwicklung waren ein herrschaftlicher romanischer Sandsteinbau (Profanbau) und eine Kapelle mit kleinen Rundbogenfenstern, an die wohl im 12 , Jahrhundert mit der Erhebung zur Pfarkirche ein Westturm angebaut wurde. Der Giebel des Protanbaus hat sich in der Nordwand der heutigen Kirche erhalten. Mit thoher Wahrscheinlichkeit dürtte es Sich hierbei um den landesherrlichen (seit 1200 Julicher) Ober hor genancel haben..Mil der Niecernassung uer ersten Zster zienserinnen wurcen in der kenen Kiche ene Nonnenempore es den hier lobenden Schwestern möglich, gecternt von den lai en dem Gottesdienst beizuwohnen.

Die Jülicher Stiftung von 1234 versetzte den Konvent in die Lage eine großzügige erweiterung der Klosterkirche durchzu fïhren. Die Gessantllange betrug nun $52,20 \mathrm{~m}$, wobei Pfarr- und Klosternicheensprcci end den Nousurvorschinten durch enire Quen und Bauformen deutlich unterschieden. Es fol fen gen gotische Baumarnahmen im 14. lahh hundert sowie Emeuerungen nach einem Brand im 15. Jahrhundert. Im 16. Iahrhundert glich man das Dach der Pfarrkiche an das der Klosterkiiche an. Es folgten Instandsetzungen im 17. und 18 . Jahrhundert. Die endgültige Aumebung der Zweiteilung in PParr- und Klosterkirche wurde erst nach der Säkularisation 1837 vollzogen.
Weitere Informationen:






聂 mws stadtzuelpich de


